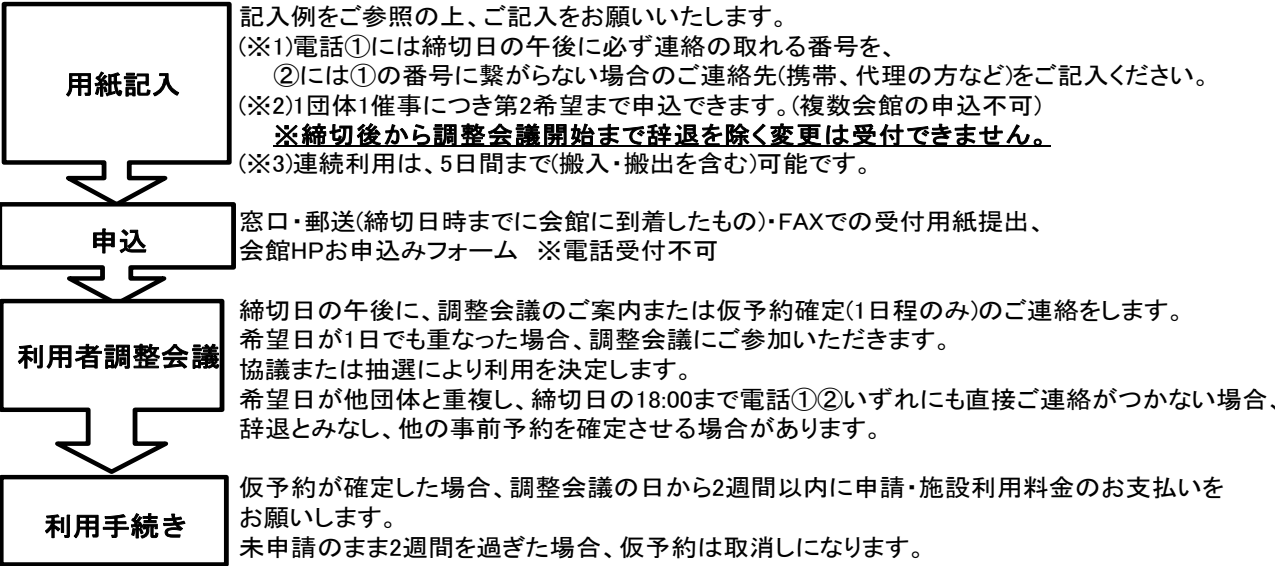


| 団体名（主催者名） | 担 当 者       |  | 利 用 日（※2）（※3） |                 | 利用区分     | 利用施設   | 併用施設 |
|-----------|-------------|--|---------------|-----------------|----------|--------|------|
|           | ふりがな        |  | ①             | 初日<br>年 月 日（ ）  | 午前 午後 夜間 | ホール    |      |
|           | 氏名          |  |               | 最終日<br>年 月 日（ ） | 午前 午後 夜間 | 多目的ホール |      |
| 催事名       |             |  |               |                 |          |        |      |
|           | 電話①<br>（※1） |  | ②             | 初日<br>年 月 日（ ）  | 午前 午後 夜間 | ホール    |      |
|           | 電話②<br>（※1） |  |               | 最終日<br>年 月 日（ ） | 午前 午後 夜間 | 多目的ホール |      |

記入例（ホールの場合）

| 団体名（主催者名） | 担 当 者 |               | 利 用 日 |                       | 利用区分     | 利用施設   | 併用施設                   |
|-----------|-------|---------------|-------|-----------------------|----------|--------|------------------------|
| サークル栃木    | ふりがな  | とちぎ ふじこ       | ①     | 初日<br>20**年 *月 *日（*）  | 午前 午後 夜間 | ホール    | 楽屋1、楽屋2、楽屋3<br>リハーサル室1 |
|           | 氏名    | 栃木 藤子         |       | 最終日<br>20**年 *月 *日（*） | 午前 午後 夜間 | 多目的ホール |                        |
| 催事名       |       |               |       |                       |          |        |                        |
| ピアノ発表会    | 電話①   | 0282-23-****  | ②     | 初日<br>20**年 *月 *日（*）  | 午前 午後 夜間 | ホール    | 同上                     |
|           | 電話②   | 090-1234-**** |       | 最終日<br>20**年 *月 *日（*） | 午前 午後 夜間 | 多目的ホール |                        |

【下記の内容についてご確認の上、お申込みください】



| 今月の申込スケジュール |                                                                          |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 申込開始日       | 令和4(2022)年9月6日(火)                                                        |
| 申込締切        | 令和4(2022)年9月30日(金) 正午<br>午後：お申込みの方全員へ<br>電話連絡をします。                       |
| 利用者調整会議     | 令和4(2022)年10月1日(土) 9:15点呼<br>場所：事務所<br>※点呼の際不在の場合、辞退と<br>みなしますのでご了承ください。 |

栃木市藤岡文化会館

TEL 0282-62-4351 / FAX 0282-62-1005

開館時間 9:00～21:30(夜間利用がない場合17:30まで)

月曜日休館

2023 年 **10** 月 ホール・多目的ホール 受付可能日カレンダー(斜線が引いてある区分の申し込みはできません。)令和4(2022)年9月6日現在

|                      |    | 1 | 2   | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9   | 10  | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16  | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23  | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31  |  |  |  |  |  |
|----------------------|----|---|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|-----|--|--|--|--|--|
|                      |    | 日 | 月   | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月・祝 | 火   | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月   | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月   | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月  | 火   |  |  |  |  |  |
| ホール                  | 午前 |   | 休館日 |   |   |   |   |   |   |     | 休館日 |    |    |    |    |    | 休館日 |    |    |    |    |    |    | 休館日 |    |    |    |    |    |    |    | 休館日 |  |  |  |  |  |
|                      | 午後 |   |     |   |   |   |   |   |   |     |     |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |  |  |  |  |  |
|                      | 夜間 |   |     |   |   |   |   |   |   |     |     |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |  |  |  |  |  |
| 多目的ホール<br>第1リハーサル室   | 午前 |   |     |   |   |   |   |   |   |     |     |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |  |  |  |  |  |
|                      | 午後 |   |     |   |   |   |   |   |   |     |     |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |  |  |  |  |  |
|                      | 夜間 |   |     |   |   |   |   |   |   |     |     |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |  |  |  |  |  |
| 第1リハーサル室<br>第2リハーサル室 | 午前 |   |     |   |   |   |   |   |   |     |     |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |  |  |  |  |  |
|                      | 午後 |   |     |   |   |   |   |   |   |     |     |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |  |  |  |  |  |
|                      | 夜間 |   |     |   |   |   |   |   |   |     |     |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |  |  |  |  |  |

※ 2023 年 10 月のリハーサル室は、中ホールまたは多目的ホールと併用の場合に限り、事前受付可能です。

2023 年 1 月 第1・第2リハーサル室 受付可能日カレンダー(斜線が引いてある区分の申し込みはできません。)

|          |    | 1       | 2       | 3       | 4       | 5 | 6 | 7 | 8 | 9   | 10  | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16  | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23  | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31  |  |  |  |  |  |  |
|----------|----|---------|---------|---------|---------|---|---|---|---|-----|-----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|-----|--|--|--|--|--|--|
|          |    | 日       | 月       | 火       | 水       | 木 | 金 | 土 | 日 | 月・祝 | 火   | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月   | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月   | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月  | 火   |  |  |  |  |  |  |
| 第1リハーサル室 | 午前 | 年末年始休館日 | 年末年始休館日 | 年末年始休館日 | 年末年始休館日 |   |   |   |   |     | 休館日 |    |    |    |    |    | 休館日 |    |    |    |    |    |    | 休館日 |    |    |    |    |    |    |    | 休館日 |  |  |  |  |  |  |
|          | 午後 |         |         |         |         |   |   |   |   |     |     |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |  |  |  |  |  |  |
|          | 夜間 |         |         |         |         |   |   |   |   |     |     |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |  |  |  |  |  |  |
| 第2リハーサル室 | 午前 |         |         |         |         |   |   |   |   |     |     |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |  |  |  |  |  |  |
|          | 午後 |         |         |         |         |   |   |   |   |     |     |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |  |  |  |  |  |  |
|          | 夜間 |         |         |         |         |   |   |   |   |     |     |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |  |  |  |  |  |  |