

合唱でつながる 参加者募集

こころの絆・世代間交流プログラム

小学生・中学生から高校生・大学生・一般の方まで、幅広い年代の参加者を募集します

栃木文化会館プロデュース事業として、アートの持つ創造性と多様性を活かして「人と人」「人と地域」「地域と地域」をつないでいこうという連携プロジェクトです。

♪ワークショップ（合唱練習）

日時 ①11月3日(月・祝) ②11月16日(日) ③11月30日(日)
④12月6日(土) 各日とも13時～17時

会場 ①②とちぎ岩下の新生姜ホール(栃木文化会館) ③④大平文化会館

題材曲

【女声合唱部門】

里の秋 作詞:海沼実 作曲:斎藤信夫 編曲:信長貴富

SHISHAMO 君の隣にいたいから 作詞・作曲:宮崎朝子 編曲:加藤正則

【混声合唱部門】

ジグザグな屋根の下で 作詞:やなせたかし 作曲:信長貴富

「新しい人」に 作詞:大江健三郎 作曲:信長貴富

【合同合唱】(参加者全員)

生きる理由 作詩:新川和江 作曲:信長貴富 ※作曲家による指導・指揮

対象 小学3年生～一般

定員 40人(小学3年生～大学生:20人、一般:20人)(先着順)

料金 4,000円 ※別途、楽譜代がかかります。

♪講師

よし おかくに こ
吉岡訓子

宇都宮中央女子高校合唱部の指揮者として全日本合唱コンクール全国大会にて数々の金賞及び特別賞を受賞。モノオペラリサイタルなどソプラノ歌手としても活動している。現在、栃木女子高校教諭。La Fontaine...音楽監督。音楽樹会員。

♪講師

かとう たく
加藤拓

栃木県上三川町在住。指揮法を森垣桂一氏に、声楽をCarl Högset氏に師事。Tokyo Cantat2010「第2回若い指揮者のための合唱指揮コンクール」第1位及びロマン派賞を受賞。

特別講師

のぶ なが たか とみ

信長貴富

♪作曲家

1994年上智大学文学部教育学科卒業。1994・95・99年朝日作曲賞(合唱曲)、1998年奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第1位、2001年日本音楽コンクール作曲部門(室内楽曲)第2位などを受賞。多数の合唱曲のほか、オペラ、歌曲、器楽作品など多岐にわたる。主な作品に《新しい歌》(合唱)、《Fragments》(歌曲・合唱)、《マリimba協奏曲 混線するドルフィン・ソナー》、《オペラ 山と海猫》、《オペラ ルドルフとイッパイアッテナ》などがある。

★信長先生のレッスンは、発表会当日の「生きる理由」のみとなります。

♪ピアノ

まし こ てつ
益子 徹

宇都宮大学教育学部音楽科卒業。英国王立北音楽大学(RNCM)大学院伴奏科ディプロマコース修了。伴奏者、室内楽奏者として国内外で活動。宇都宮短期大学音楽科及び同附属高校音楽科講師、エルベ音楽院ピアノ科講師。

参加者の声

○小学生から大学生まで、楽しく合唱をすることができた。
○信長先生の生の声(曲の思い)をきく事ができ、指導してもらえた事本当に素晴らしい体験でした。娘の、合唱初めての体験がとても良い、素晴らしいスタートとなりました!!音楽、歌の楽しさを再確認できました。
○申し込んだ時はついていけないか心配でしたが、先生方や先輩方がとてもやさしく、毎回4時間「楽しい、楽しい」と参加していました。親としてもとても素晴らしい経験をさせてもらって大変感謝しています。どうぞありがとうございました。
※昨年のアンケートより

成果発表会

入場無料

12月7日(日)14時開演(13時30分開場)
大平文化会館 ホール

♪お申込・お問合せ♪

受付期間

9月7日(日)10時～9月27日(土)21時30分

とちぎ岩下の新生姜ホール(栃木文化会館)へお電話もしくは専用フォームにてお申し込みください。

お問合せ

とちぎ岩下の新生姜ホール(栃木文化会館) ☎0282-23-5678

〒328-0035 栃木県栃木市旭町12-16 開館時間:9時～21時30分 休館日:水曜日(祝日の場合は翌平日)



主催:とちぎ岩下の新生姜ホール(栃木文化会館)◆大平文化会館(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

共催:栃木市教育委員会

後援:下野新聞◆栃木よみうり◆とちぎテレビ◆エフエム栃木◆栃木放送◆ケーブルテレビ栃木

